**Сценарий ко Дню Святого Валентина (2013/2014)**

**(разработала Глухова Е.В.)**

Звучит мелодия, за сценой раздается голос:

Все начинается с любви.

В начале было слово,

Но я провозглашаю снова:

Все начинается с любви!

Все начинается с любви:

И озаренье, и работа,

Глаза цветов, глаза ребенка —

Все начинается с любви.

Весна шепнет тебе: живи!

И ты от шепота качнешься,

И выпрямишься. И очнешься.

Все начинается с любви!

Выходят ведущие: ОН и ОНА.

**ОН.** Приветствуем всех на нашем романтическом празднике. Его начали отмечать в нашей стране сравнительно недавно. К нему заранее готовят подарки, называя его Днем всех... (жестами помогает залу включиться в ответ) правильно... влюбленных!

**ОНА.** А когда его отмечают? (Ответ из зала: «14 февраля».) Правильно! А может быть, вы расскажете всем, почему праздник носит такое название?

(На сцену приглашается тот, кто правильно ответил на предыдущий вопрос, или тот, кто поднимет руку. Он (она) рассказывает о святом Валентине, о том, почему его считают покровителем влюбленных. Если один человек не справляется с заданием, на сцену приглашают из зала следующего желающего. Нужно, чтобы сложился более-менее стройный рассказ. Если аудитория не. справляется, эту роль берут на себя ведущие.

**ОНА.** Римский император Клавдий Второй, призывая мужчин на войну, запретил брак. Холостым нечего терять. Под страхом смертной казни священникам было запрещено венчать влюбленных.

**ОН.** Но епископ Валентин нарушил этот запрет, он тайно совершал обряды. Пойманный на месте преступления, Валентин был приговорен к смертной казни, которая состоялась 14 февраля 270 года.

**ОНА.**В одной из легенд, повествующей о происхождении валентинок, рассказывается и о том, что, будучи заточен в тюрьму, Валентин излечил дочь тюремщика от слепоты. Увидев Валентина, она в него безумно влюбилась. Накануне казни он смог переслать ей любовную записку, подписанную «Твой Валентин».

**ОН**. Однако, открытки-валентинки в современном понимании этого слова возникли намного позже. Создание первой валентинки приписывается Чарльзу, герцогу Орлеанскому. В 1415 году он сидел в одиночной камере и от скуки решил «закидать» любовными посланиями собственную жену. Так в XVI веке написание валентинок стало широко распространенным явлением.

**ОНА.** Так что же такое валентинка? Это открыточка с признанием в любви. Валентинку традиционно не вручают в руки, а подкладывают предмету обожания в сумку, стол. Быть может, под подушку. Валентинку совсем необязательно подписывать — пусть получивший любовное послание сам догадается, от кого оно.

**ОН.** Одно из таких признаний в любви вы сейчас услышите, причем на английском языке. И вообще многое в нашем празднике будет напоминать английскую версию празднования, будьте готовы к этому и не удивляйтесь.

**ОНА.**А стихотворение прочтет девушка с именем, знаете каким?

(Девочка читает стих)

**«Любовь»**

Любовь, как роза красная,

Цветет в моем саду.

Любовь моя — как песенка,

С которой в путь иду.

Сильнее красоты твоей

Моя любовь одна.

Она с тобой, пока моря

Не высохнут до дна.

Не высохнут моря, мой друг,

Не рушится гранит,

Не остановится песок,

А он, как жизнь, бежит...

Будь счастлива, моя любовь,

Прощай и не грусти.

Вернусь к тебе, хоть целый свет

Пришлось бы мне пройти!

Автор: Роберт Берне

**Он:** Любовь – это то чувство, которое должен испытать в своей жизни каждый человек! А сегодня у нас собрались пары, которые свою любовь уже нашли

**Она:** И пары, как я понимаю, не из наших школьников…а из настоящих звезд.

**Он:** Итак, мы приглашаем подняться на эту сцену…по почти ковровой дорожке наши звездные пары…под ваши бурные аплодисменты!

**(пары выходят на сцену под музыку)**

**Она:** Ух ты сколько пар…и все они абсолютно разные…но сегодня у нас не простой день… и мы несомненно должны выбрать лучшую пару!

**Он:** Прежде чем начать игру, давайте оговорим ее условия. Всем парам дается возможность принять участие в четырех конкурсах. Это — полуфинал. За звание лучшей в финале будут бороться лишь две пары, набравшие большее количество баллов. Оценивать выступления конкурсантов будет жюри. (Представление членов жюри.)

**Она:** а мы не будем задерживаться и сразу же объявим первый конкурс «Домашнее задание». Так как у нас здесь настоящий звездопад, то думаю не плохо бы было нашим звездам представится! Итак первая пара на сцену!

**(все показывают свои визитки)**

Она: Ну ничего себе! У нас здесь настоящий звездопад!

Он: Полностью с тобой согласен! А мы не будем задерживаться, а сразу перейдем ко второму конкурсу!

 Она: Каждой паре мы предлагаем решить праздничный кроссворд и в выделенных клетках прочесть слово, непосредственно связанное с Днем Святого Валентина. (Помощники ведущих выносят конверты с заданиями для каждой пары, 4 листа ватмана с начерченными кроссвордами, 4 фломастера.)
*Задания кроссворда:
Рассыпалось к ночи зерно.
Взглянули утром — ничего.
(Звезды.)*

 *2. Сижу верхом, не знаю на ком.
Знакомца встречу -
соскочу, привечу.
(Шапка.)
3. Ношу их много лет.
А счета им не знаю.
(Волосы.)
4. Веселая и строгая,
Ходит, пол не трогая.
Кто ни выйдет, ни войдет,
Руку ей всегда пожмет.
(Дверь.)
5. Не снег и не лед,
А серебром деревья уберет.
(Иней.)
6. Горя не знает,
а слезы проливает.
(Туча.)
7. Бела баба успевает -
Весь свет одевает.
(Зима.)
8. Ты за ней — она от тебя,
Ты от нее — она за тобой.
(Тень.)*

Он: Итак, какое же слово вы получили в итоге, которое как раз связано с Днем Святого Валентина!

Она: Дорогие зрители, а как по вашему мнению юноши приглашают девушек на свидание?

**(отвечает зал)**

Он: А в нашем следующем конкурсе наши звездные юноши будут приглашать своих девушек на свидание языком жестов!

**Конкурс "ПРИГЛАШЕНИЕ"**
Она: Девушки становятся по одну сторону зала, юноши - по другую. Они получают задание на карточках: пригласить партнера на балет, в цирк, на каток, в зоопарк. Пантомиму показывают юноши, а девушки угадывают, куда их пытались пригласить.

**(пригласить партнера на балет**

**пригласить партнера в цирк**

**пригласить партнера на каток**

**пригласить партнера в зоопарк.)**
Он: получив приглашение на свидвние

Она:

Вариант всем известной игры «Музыкальный стул».

Поставьте несколько стульев в круг, спинками внутрь, причем стульев должно быть на один меньше, чем пар участников. Начинает играть музыка, дети медленно идут вокруг стульев. Когда музыка вдруг обрывается – мальчики должны занять стулья и посадить к себе на колени девочку из своей пары. Кому не досталось стула – та пара выбывает из игры. Теперь необходимо убрать еще один стул, так как пар стало на одну меньше, игра продолжается.

Выигрывает та пара, которая осталась сидящей на одном, последнем стуле. Эта пара получает очко.

**Четвертый конкурс называется «Самые лучшие». Для игры понадобятся 5 мальчиков с каждого класса. По порядку каждый из них должен будет говорить красивые прилагательные о девочках в его классе. Например, умные, потрясающие, оригинальные, замечательные, прекрасные, сногсшибательные. Тот у кого заканчиваются прилагательные, поочередно выбывает из игры....**